

Бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Омска  
«Центр развития ребёнка - детский сад № 250»

**ПРИНЯТО**  
на заседании педагогического совета  
от 30 августа 2024 года  
протокол № 1

**УТВЕРЖДЕНО**  
Заведующий БДОУ г. Омска  
«Центр развития ребёнка –  
детский сад № 250»  
приказ № 66 – ОД  
от 30 августа 2024 г.  
Е. Б. Бейнерт

**Рабочая программа  
образовательной деятельности  
для первой младшей группы  
«Гномики»  
на 2024 - 2025 учебный год**

**Составители:**  
воспитатели  
Кожанбердинова Б. Т.  
Муни Ю.Н.

## Содержание рабочей программы

1. Целевой раздел.....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Планируемые результаты освоения программы.....	4
2. Содержательный раздел.....	5
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.....	6
2.1.1 Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть).....	6
2.1.2 Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть).....	8
2.1.3 Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть).....	10
2.1.4 Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть).....	12
2.1.5 Содержание образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть).....	14
2.2 Описание форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы.....	17
2.3 Планирование работы с детьми в группе.....	21
2.3.1 Перспективное планирование тематических недель.....	24
3. Организационный раздел.....	41
3.1 Описание материально-технического обеспечения рабочей программы.....	41
3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	41
3.3 Режим дня для детей первой младшей группы.....	42
3.4 Модель НОД.....	43
3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	44
3.6 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	48
4. Приложение.....	49
4.1 Список литературы.....	49

# 1. Целевой раздел

## 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа группы раннего возраста - это нормативный документ, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса детей от 2 до 3 лет в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022г. № 874.

Разработанная Программа – это модель образовательного процесса, охватывающего основные направления развития ребенка раннего возраста, все виды деятельности детей с учетом их приоритетности в данном возрастном периоде.

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Федеральная программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее - ДОО), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят федеральная рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, федеральный календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения Федеральной программы в раннем дошкольном возрасте, подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, худо-

жественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

В содержательный раздел программы входит федеральная рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Федеральной программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, федеральный календарный план воспитательной работы.

ДОО предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОО и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

Реализация Программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Программа подлежит ежегодной корректировке с учетом самоанализа воспитательно-образовательного процесса за прошедший учебный год, действующих нормативно-правовых документов. Обязательной корректировке подлежат все разделы Программы (пересматриваются и обновляются в части содержания учебные планы, состав и содержание образовательной деятельности).

## **1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы**

К трём годам у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры.

Ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владе-

ет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное).

Ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение.

Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом.

Ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого.

Ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

Ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели.

Ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами.

Ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

Ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них.

Ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

Ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия.

Ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее).

Ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства.

Ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки.

Ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе.

Ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

## 2. Содержательный раздел

## 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

### 2.1.1 Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть)

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

<b>формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.
<b>физическая культура</b>	Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка, с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной дос-

ке, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); враспынную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить, как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное.

## 2.1.2 Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть)

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

<p><b>формирование элементарных математических представлений</b></p>	<p>Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p>
<p><b>познавательно-исследовательская деятельность.</b></p>	<p>Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b> Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (за-</p>



	<p>колачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <p>педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).</p> <p>Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).</p>
<p><b>ознакомление предметным окружением</b></p> <p>с</p>	<p>Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.</p> <p>Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.</p> <p>Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> <p>Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).</p>
<p><b>ознакомление социальным миром</b></p> <p>с</p>	<p>Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении:</p>

	предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).
<b>ознакомление с миром природы</b>	<p>В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p> <p><b>Сезонные наблюдения</b></p> <p><b>Осень.</b> Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p> <p><b>Зима.</b> Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).</p> <p><b>Весна.</b> Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</p> <p><b>Лето.</b> Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</p>

### 2.1.3 Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть)

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

#### 2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

#### 3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

#### 4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

#### 5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

<b>развитие речи</b>	<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p><b>Формирование словаря.</b> Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p>
----------------------	--

	<p><b>Связная речь.</b> Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;</p> <p>педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
<p><b>приобщение к художественной литературе</b></p>	<p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.</p> <p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.</p> <p>Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>

#### **2.1.4 Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b></p>	<p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.</p> <p>Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</p>
<p><b>ребенок в семье и сообществе</b></p>	<p><b>Образ Я.</b> Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p><b>Семья.</b> Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p> <p><b>Детский сад.</b> Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).</p> <p>Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p>
<p><b>самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b></p>	<p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b> Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Формировать умение во время еды правильно держать ложку.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые</p>

	трудо­вые дей­ствия (по­мощ­ник вос­пи­та­те­ля моет по­су­ду, при­но­сит еду, ме­ня­ет по­ло­тен­ца). Раз­ви­вать ин­те­рес к раз­лич­ным про­фес­сиям, в част­но­сти к про­фес­сиям ро­ди­те­лей и мес­ту их ра­бо­ты.
--	--

### **2.1.5 Со­дер­жа­ние об­ра­зо­ва­тель­ной об­ла­сти «Ху­до­же­ствен­но-эс­те­ти­че­ское раз­ви­тие» (об­язательная часть)**

В об­ла­сти ху­до­же­ствен­но-эс­те­ти­че­ского раз­ви­тия ос­нов­ны­ми за­да­ча­ми об­ра­зо­ва­тель­ной де­я­тель­но­сти яв­ля­ют­ся:

#### **1) при­об­ще­ние к ис­кус­ству:**

раз­ви­вать у де­тей ху­до­же­ствен­ное вос­при­я­тие (смот­реть, слу­шать и ис­пы­ты­вать ра­дость) в про­цес­се оз­на­ком­ле­ния с про­из­ве­де­ни­я­ми му­зы­каль­ного, изоб­ра­зи­тель­но­го ис­кус­ства, при­ро­дой;

ин­те­рес, вни­ма­ние, любоз­на­тель­ность, стрем­ле­ние к эмо­ци­о­наль­но­му от­кли­ку де­тей на от­дель­ные эс­те­ти­че­ские свой­ства и ка­че­ства пред­ме­тов и яв­ле­ний ок­ру­жа­ю­щей дей­стви­тель­но­сти;

раз­ви­вать от­зы­вчи­вость на до­ступ­ное по­ни­ма­ние про­из­ве­де­ний ис­кус­ства, ин­те­рес к му­зы­ке (в про­цес­се прослу­ши­ва­ния клас­сиче­ской и на­род­ной му­зы­ки), изоб­ра­зи­тель­но­му ис­кус­ству (в про­цес­се рас­сма­три­ва­ния и вос­при­я­тия красоты иллю­стра­ций, ри­сун­ков, из­де­лий декоративно-при­клад­но­го ис­кус­ства);

по­зна­ко­мить де­тей с на­род­ны­ми иг­руш­ка­ми (дым­ков­ской, бо­го­род­ской, ма­треш­кой и дру­ги­ми);

под­дер­жи­вать ин­те­рес к ма­лым формам фоль­кло­ра (пес­туш­ки, за­клич­ки, при­ба­ут­ки);

под­дер­жи­вать стрем­ле­ние де­тей вы­ра­жать свои чув­ства и впе­чат­ле­ния на ос­но­ве эмо­ци­о­наль­но со­дер­жа­тель­но­го вос­при­я­тия до­ступ­ных для по­ни­ма­ния про­из­ве­де­ний ис­кус­ства или на­блю­де­ний за при­род­ны­ми яв­ле­ни­я­ми;

#### **2) изоб­ра­зи­тель­ная де­я­тель­ность:**

вос­пи­ты­вать ин­те­рес к изоб­ра­зи­тель­ной де­я­тель­но­сти (ри­со­ва­нию, леп­ке) со­вмес­тно со взрос­лым и са­мос­то­я­тель­но;

раз­ви­вать по­ло­жи­тель­ные эмо­ции на пред­ло­же­ние на­ри­со­вать, сле­пить;

на­учить пра­виль­но дер­жать каран­даш, кисть;

раз­ви­вать сен­сор­ные ос­но­вы изоб­ра­зи­тель­ной де­я­тель­но­сти: вос­при­я­тие пред­ме­та раз­ной фор­мы, цве­та (на­чи­ная с кон­траст­ных цве­тов);

вк­лю­чать дви­же­ние рук по пред­ме­ту при зна­ком­стве с его фор­мой;

по­зна­ко­мить со свой­ства­ми гли­ны, пла­сти­ли­на, пла­сти­че­ской мас­сы;

раз­ви­вать эмо­ци­о­наль­ный от­кли­к де­тей на от­дель­ные эс­те­ти­че­ские свой­ства и ка­че­ства пред­ме­тов в про­цес­се рас­сма­три­ва­ния иг­руш­ек, при­род­ных об­ъ­ек­тов, пред­ме­тов бы­та, про­из­ве­де­ний ис­кус­ства;

#### **3) кон­струк­тив­ная де­я­тель­ность:**

зна­ко­мить де­тей с де­та­ля­ми (ку­бик, кир­пичик, трех­гран­ная при­зма, пла­сти­на, ци­лин­др), с ва­ри­ан­та­ми рас­по­ло­же­ния стро­и­тель­ных форм на плос­ко­сти;

раз­ви­вать ин­те­рес к кон­струк­тив­ной де­я­тель­но­сти, под­дер­жи­вать же­ла­ние де­тей стро­ить са­мос­то­я­тель­но;

#### **4) му­зы­каль­ная де­я­тель­ность:**

вос­пи­ты­вать ин­те­рес к му­зы­ке, же­ла­ние слу­шать му­зы­ку, под­пе­вать, вы­пол­нять про­стей­шие тан­це­валь­ные дви­же­ния;

при­об­щать к вос­при­я­тию му­зы­ки, со­блю­дая пер­во­на­чаль­ные пра­ви­ла: не ме-

шать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых);

б) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

<b>приобщение к искусству</b>	Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.
<b>изобразительная деятельность</b>	<b>Рисование.</b> Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен,

	<p>форм;</p> <p>педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;</p> <p>при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p><b>Лепка.</b> Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
<b>конструктивная деятельность</b>	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p>
<b>театрализованная деятельность</b>	<p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p>
<b>культурно-досуговая</b>	<p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищенности;</p>



<b>деятельность</b>	формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.
<b>музыкальная деятельность</b>	<p>1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p> <p>3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>

## 2.2 Описание форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

В раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

### *Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»*

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)	Совместная игровая деятельность детей	Игры в парах и совместные игры Совместная продуктивная и игровая деятель-

<p>взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, Игры с предметами</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Сценарии активизирующего общения двигательная активность.</p>	<p>пальчиковые игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Праздники и развлечения</p>		<p>ность детей</p>
--	--	--	--------------------

### *Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример взрослого</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Ситуативные беседы</p> <p>Дидактические, настольно-печатные игры</p> <p>Выставка в книжном</p>	<p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p> <p>Праздники и развлечения</p> <p>Рассказывание по иллюстрациям</p>	<p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение</p> <p>Совместное творчество</p> <p>рассматривание иллюстраций</p> <p>Прогулки, путешествия</p> <p>Рассказы</p> <p>Домашнее экспериментирование</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p>

уголке			
--------	--	--	--

**Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>Утренний отрезок времени</b> Игровые упражнения Обследование предметов и игрушек Наблюдение Проблемные ситуации <b>Прогулка</b> Дидактические игры Проблемная ситуация Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Игра – экспериментирование Упражнения по развитию мелкой моторики рук Ситуативные разговоры	Обучающие занятия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Наблюдение Экскурсии Беседы Обсуждение Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Виртуальные путешествия Рассказы Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, коллекций	Решение проблемных ситуаций Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Наблюдения Рассматривание с материалами Рассматривание предметов искусства	Ситуативное обучение Упражнения Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Обследование предметов Прогулки Совместное творчество  <b>Сопровождение семьи:</b> Беседы Консультации Открытые просмотры Выставка работ Совместные игры Совместные занятия Мастер-классы Опросы Анкетирование Информационные листы

**Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыка)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в	Игры-импровизации: - игра-сказка; Вокально-речевые импровизации: Разыгрывание сценок из жизни животных, птиц, предметов и явлений; - перевоплощение в персонажей; Игровые ситуации Музыкально-игровые композиции: - игры – приветствия;	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровиза-	Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления) Прослушивание аудиозаписей.

теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях.	- игры речевые; - игры с палочками - игры со звучащими жестами - игры-уподобления - игры-настроения - игры-образы -игры с погремушками.	ции в пении, движении, Музыкально-дидактические игры. Создание системы театров для театрализованной деятельности: - плоскостной театр; - театр масок; - театр на ложках.	
--	---	---	--

**Формы работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
<b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: Подражательные движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна -оздоровительная Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию на улице	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые -по развитию элементов двигательной активности - комплекс с предметами -сюжетный комплекс -подражательный комплекс Физкультурные минутки Динамические паузы Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседа Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Совместные занятия по развитию движений

**Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		

Интегрированная деятельность - Упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Рассматривание - Наблюдение - Чтение	Наблюдения - Игровые упражнения - Напоминание - Объяснение - Рассматривание - Наблюдение на прогулке - Развивающие игры - Игровые упражнения -Обследование	Совместная игровая деятельность детей	Игры в парах и совместные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей
---	--	---------------------------------------	--

### 2.3 Планирование работы с детьми в группе

#### Совместная образовательная деятельность детей в режимных моментах

День недели		Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие
Понедельник	1 п. д.	Общение Самообслуживание Индивидуальные трудовые поручения	Наблюдение за природой на прогулке	Беседа в книжном уголке по лексической теме Словесные игры	Индивидуальные игры с детьми по изобразительной деятельности	Утренняя гимнастика в группе Тематические пальчиковые игры
	2 п. д.	Общение. Самообслуживание Индивидуальные трудовые поручения	Познавательно-исследовательская деятельность опыты, эксперименты	Беседы и разговоры с детьми Чтение литературных произведений	Индивидуальные игры с детьми по изобразительной деятельности	Бодрящая гимнастика Подвижные игры
Вторник	1 п. д.	Общение. Самообслуживание Индивидуальные трудовые поручения	Сенсорно-дидактические игры Наблюдение за природой на прогулке	Беседы и разговоры с детьми по интересам Чтение литературных произведений	Прослушивание детских песен	Утренняя гимнастика в группе Двигательная деятельность прогулка
	2 п. д.	Общение Самообслуживание Индивидуальные трудовые поручения Ситуация общения - Этические беседы	Сенсорно-дидактические игры	Беседы и разговоры с детьми по интересам Чтение литературных произведений	Просмотр мультфильма (показ театра) Музыкальный досуг	Бодрящая гимнастика Подвижные игры Индивидуальные игры с детьми по физической деятельности
Среда	1 п. д.	Общение Самообслуживание Индивидуальные трудовые поручения	Индивидуальные игры с детьми по Ми СР Наблюдение за природой на прогулке	Беседы и разговоры с детьми по интересам Чтение литературных произведений	Прослушивание детских песен	Утренняя гимнастика в группе Подвижные игры
	2 п. д.	Общение Самообслуживание Индивидуальные трудовые поручения	Индивидуальные игры с детьми по Ми СР	Беседы детьми по интересам Чтение литературных произведений	Показ театра	Бодрящая гимнастика Подвижные игры

		поручения		произведений		
Четверг	1 п. д.	Общение Самообслуживание Индивидуальные трудовые поручения	Наблюдение за природой на прогулке	Беседы и разговоры с детьми по интересам Чтение литературных произведений	Индивидуальные игры с детьми по изобразительной деятельности	Утренняя гимнастика Подвижные игры
	2 п. д.	Общение Самообслуживание Индивидуальные трудовые поручения Строительно-конструктивная игра	Индивидуальные игры с детьми по Ми СР	Беседы и разговоры с детьми по интересам Индивидуальные игры с детьми по развитию речи	Индивидуальные игры с детьми по изобразительной деятельности	Бодрящая гимнастика Подвижные игры
Пятница	1 п. д.	Общение Самообслуживание Индивидуальные трудовые поручения	Наблюдение за природой на прогулке	Беседы с детьми по интересам Чтение литературных произведений	Индивидуальные игры с детьми по музыке	Утренняя гимнастика в группе Подвижные игры
	2 п. д.	Индивидуальные трудовые поручения Сюжетно-ролевая игра	Сенсорно-дидактические игры	Беседы с детьми по интересам Чтение литературных произведений.	Прослушивание музыкальных произведений различного жанра	Бодрящая гимнастика Индивидуальные игры с детьми по физической деятельности

### Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах

<i>Режимные моменты</i>	<i>Распределение времени в течение дня</i>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин.
Самостоятельные игры в первой половине дня	20 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин. до 1ч.30 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во второй половине дня	40 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 мин.
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 мин.

### Система закаливающих мероприятий

<i>Мероприятия</i>	<i>Методические рекомендации</i>
Элементы повседневного закаливания	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей.
Воздушно-температурный режим	Рациональное сочетание температуры воздуха и

	одежды детей. Температура от +21*С до + 18*С
Сквозное проветривание (в отсутствии детей)	В холодное время кратковременно (5-10 мин.)
Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до комфортной + 20* С.
Перед возвращением детей с дневной прогулки	
Во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении
Воздушные ванны	ЛОК
Прием детей на воздухе	
Утренняя гимнастика	Проводится ежедневно, одежда облегченная, ЛОК на воздухе
Физкультурные занятия	Проводятся согласно расписанию НОД. Температура + 18*С
Прогулка	Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям.
Световоздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30 - 40 мин. В теплое время ежедневно при температуре от + 20*С до + 22*С.
Хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от + 20*С до + 22*С В холодное время года в помещении при соблюдении нормальных температур.
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды и температуры воздуха +18*С
Физические упражнения	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Умывание

### Целевые прогулки в первой младшей группе

<i>Дата</i>	<i>Тематика</i>
Сентябрь	Целевая прогулка по своей группе
Октябрь	Целевая прогулка в физкультурный и музыкальный залы
Ноябрь	Целевая прогулка по участку своей группы или другой группы «Признаки осени на участке»
Декабрь	Целевая прогулка вокруг здания или в другую группу «Праздничное новогоднее оформление детского сада»
Январь	Целевая прогулка по участку своей группы или другой группы «Признаки зимы на участке»
Февраль	Целевая прогулка по БДОУ (кухня, медицинский кабинет)
Март	Целевая прогулка по участку своей группы или другой группы «Признаки ранней весны»
Апрель	Целевая прогулка к пешеходному переходу (рядом с БДОУ)
Май	Целевая прогулка по участку своей группы или другой группы «Признаки весны»
Июнь	Целевая прогулка по участку своей группы или другой группы «Признаки наступления летней поры»

### 2.3.1 Перспективное планирование тематических недель

Месяц	Неделя	Календарные сроки	Тематика
Сентябрь	1/1	02 - 06 сентября	«День знаний»
Сентябрь	2/2	09 – 13 сентября	«Дорожная азбука»
Сентябрь	3/3	16 – 20 сентября	«Транспорт»
Сентябрь	4/4	23 – 27 сентября	«Неделя музыки в детском саду»
Октябрь	5/1	30 - 04 октября	«Осень золотая»
Октябрь	6/2	07 - 11 октября	«Животные осенью»
Октябрь	7/3	14 - 18 октября	«Фрукты. Овощи. Ягоды. Грибы»
Октябрь	8/4	21 - 25 октября	«Перелётные птицы»
Октябрь	9/5	28 – 01 ноября	«Хлеб всему голова»
Ноябрь	10/1	04 - 08 ноября	«Россия – наша Родина»
Ноябрь	11/2	11 - 15 ноября	«Здоровое питание»
Ноябрь	12/3	18 - 22 ноября	«Мамина неделя»
Ноябрь	13/4	25 - 29 ноября	«До свидания, осень золотая!»
Декабрь	14/1	02 - 06 декабря	«Зимушка-зима»
Декабрь	15/2	09 - 13 декабря	«Зимующие птицы»
Декабрь	16/3	16 - 20 декабря	«Неделя зимних игр и забав»
Декабрь	17/4	23 - 28 декабря	«Скоро праздник – Новый год!»
Январь	19/1	01- 08 января	Праздничные дни
Январь	20/2	09 - 10 января	«Рождество»
Январь	21/3	13 - 17 января	«Дикие животные»
Январь	22/4	20 - 24 января	«Домашние животные»
Январь	23/5	27 - 31 января	«Сказки о животных»
Февраль	24/1	03 - 07 февраля	«Неделя российской науки»
Февраль	25/2	10 - 14 февраля	«Наше тело. Человек»
Февраль	26/3	17 - 21 февраля	«Профессии»
Февраль	27/4	25 - 28 февраля	«Прощай, зимушка-зима!»
Март	28/1	03 - 07 марта	«Международный женский день»
Март	29/2	10 - 14 марта	«Весенние чудеса»
Март	30/3	17 - 21 марта	«Неделя книги в детском саду»
Март	31/4	24 - 28 марта	«Неделя театра в детском саду»
Апрель	32/1	31 - 04 апреля	«Неделя смеха в детском саду»
Апрель	33/2	07 - 11 апреля	«Удивительная страна под названием «Космос»
Апрель	34/3	14 - 18 апреля	«Неделя вежливости»
Апрель	35/4	21 - 25 апреля	«Юные экологи»
Апрель	36/5	28 - 30 апреля	«ОБЖ. Скажем пожарам «Нет!»
Май	37/1	05 - 08 мая	«Великий праздник «День Победы»
Май	38/2	13 - 17 мая	«Неделя семьи»
Май	39/3	20 - 24 мая	«Человек без родины, как соловей без песни»
Май	40/4	26 – 30 мая	«Неделя флоры в детском саду»

### Календарно-тематический план «Познавательно-исследовательская деятельность»

Группа	Периодичность в неделю	Длительность	Количество в год
Группа раннего возраста	1 образовательная ситуация в неделю	10 мин.	37



<i>№ / Дата</i>	<i>Тематика</i>	<i>Программно-методический комплекс</i>
1. 02.09	«Морковка от зайчика»	О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе» с.7
2. 09.09	«Листопад, листопад, листья жёлтые летят...»	О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе» с. 8
3. 16.09	Развитие предметных действий, игра с мячом	Помараева И.А. «ФЭМП, система работы в первой младшей группе» с.9
4. 30.09	Развитие предметных действий. Игра «Палочка – игралочка»	Помараева И.А. «ФЭМП, система работы в первой младшей группе» с.10
5. 07.10	Игровое упражнение «Что катится, что не катится»	Помараева И.А. «ФЭМП, система работы в первой младшей группе» с.11
6. 14.10	Игровое упражнение «Спрячь кубик, спрячь шарик»	Помараева И.А. «ФЭМП, система работы в первой младшей группе» с.12
7. 21.10	Игровое упражнение «Найди такой же»	Помараева И.А. «ФЭМП, система работы в первой младшей группе» с.12
8. 28.10	Игровая ситуация «Строим стульчики для матрёшек»	Помараева И.А. «ФЭМП, система работы в первой младшей группе» с.13
9. 11.11	«Рыбка плавает в водице»	О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе» с.10
10. 18.11	Игровое упражнение «Что в мешочке»	Помараева И.А. «ФЭМП, система работы в первой младшей группе» с.14
11. 25.11	Игровая ситуация «Собираем игрушки на прогулку»	Помараева И.А. «ФЭМП, система работы в первой младшей группе» с.15
12. 02.12	Игровое упражнение «Хоровод матрёшек»	Помараева И.А. «ФЭМП, система работы в первой младшей группе» с.16
13. 09.12	Игровая ситуация «Строим башенки»	Помараева И.А. «ФЭМП, система работы в первой младшей группе» с.16
14. 16.12	Игровая ситуация «Прокатим шарик по дорожкам»	Помараева И.А. «ФЭМП, система работы в первой младшей группе» с.17
15. 23.12	Игровая ситуация «Игрушки для кукол»	Помараева И.А. «ФЭМП, система работы в первой младшей группе» с.18
16. 30.12	Игровая ситуация «Игра с матрёшками»	Помараева И.А. «ФЭМП, система работы в первой младшей группе» с.19
17. 13.01	Игровая ситуация «Собираем листочки в вазу»	Помараева И.А. «ФЭМП, система работы в первой младшей группе» с. 20
18. 20.01	«У кормушки»	О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе» с.11
19. 27.01	«Играем со снежными комочками»	Помараева И.А. «ФЭМП, система работы в первой младшей группе» с.21
20. 03.02	Игровая ситуация «Игра с мячами»	Помараева И.А. «ФЭМП, система работы в первой младшей группе» с.22
21. 10.02	Игровая ситуация «Встречаем гостей»	Помараева И.А. «ФЭМП, система работы в первой младшей группе» с.23
22. 17.02	Игровая ситуация «Собираем башенку и пирамидку»	Помараева И.А. «ФЭМП, система работы в первой младшей группе» с.23
23. 24.02	Игровая ситуация «Подарим иг-	Помараева И.А. «ФЭМП, система работы в пер-

	рушки зайчику и мишке»	вой младшей группе» с.24
24. 03.03	Игровое упражнение «Игра с мячами»	Помараева И.А. «ФЭМП, система работы в первой младшей группе» с.25
25. 10.03	Игра «Найди пару»	Помараева И.А. «ФЭМП, система работы в первой младшей группе» с.26
26. 17.03	Игровая ситуация «Закати шарик в домик»	Помараева И.А. «ФЭМП, система работы в первой младшей группе» с.26
27. 24.03	Игровая ситуация «Строим ворота для шариков»	Помараева И.А. «ФЭМП, система работы в первой младшей группе» с.27
28. 31.03	Игровая ситуация «Собираем игрушки для матрёшки»	Помараева И.А. «ФЭМП, система работы в первой младшей группе» с.28
29. 07.04	Игровая ситуация «Построим диванчики для кукол»	Помараева И.А. «ФЭМП, система работы в первой младшей группе» с.29
30. 14.04	«Петушок и его семейка»	О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе» с.16
31. 21.04	Игровое упражнение «Подарки для ёжиков»	Помараева И.А. «ФЭМП, система работы в первой младшей группе» с.30
32. 28.04	Игровое упражнение «Где спрятались игрушки»	Помараева И.А. «ФЭМП, система работы в первой младшей группе» с.31
33. 05.05	Игровое упражнение «Путешествие на поезде»	Помараева И.А. «ФЭМП, система работы в первой младшей группе» с.32
34. 12.05	Игровая ситуация «Мы плывём на лодке»	Помараева И.А. «ФЭМП, система работы в первой младшей группе» с.33
35. 19.05	Игра «Выкладываем, перекладываем, собираем»	Помараева И.А. «ФЭМП, система работы в первой младшей группе» с.34
36. 26.05	«Котёнок Пушок»	О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе» с.14
37. 27.05	«Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...»	О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе» с.18

### Календарно-тематический план «Речевая деятельность»

<i>№ / Группа</i>	<i>Периодичность в неделю</i>	<i>Длительность</i>	<i>Количество в год</i>
Группа раннего возраста	1 образовательная ситуация в неделю	10 мин.	37

<i>Дата</i>	<i>Тематика</i>	<i>Программно-методический комплекс</i>
1. 06.09	Путешествие по территории участка	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» с. 31
2. 13.09	Путешествие по комнате	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» с. 32
3. 20. 09	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» с. 33
4. 27.09	«Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» с. 34
5. 04.10	Дидактические игры и упражнения	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» с. 37

6. 11.10	Дидактические игры «Поручения», «Лошадки»	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 40
7. 18.10	ЗКР: звук у	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 44
8. 25.10	Рассматривание сюжетной картины «В песочнице»	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 45
9. 01.11	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 51
10. 08.11	Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 53
11. 15.11	Рассматривание сюжетной картины «Делаем машину»	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 54
12. 22.11	Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе»	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 55
13. 29.11	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 51
14. 06.12	ЗКР: звуки м-мь, п-пъ, б-бъ.	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 58
15. 13.12	ЗКР: звук ф.	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 61
16. 20.12	Дидактическая игра «Подбери пёрышко»	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 63
17. 27.12	ЗКР: звук к.	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 65
18. 10.01	Совершенствование ЗКР	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 68
19. 17.01	Рассказывание без наглядного сопровождения	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 69
20. 24.01	ЗКР: звуки д, дь	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 70
21. 31.01	ЗКР: звуки т, ть	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 72
22. 07.02	ЗКР: звук х	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 75
23. 14.02	Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения «Маша обедает» С. Капутикян	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 76
24. 21.02	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок»	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 80
25. 28.02	Рассматривание сюжетной картины	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 82
26. 06.03	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя»	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 84
27. 13.03	Рассматривание картины «Чудо - паровозик»	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 85
28. 20.03	Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница»	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 87
29. 27.03	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 91
30. 03.04	Знакомство с новой игрушкой	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 93
31. 10.04	Рассматривание картин из серии	Гербова В.В. «Развитие речи детским

	«Домашние животные»	саду» с. 94
32. 17.04	«Купание куклы Кати»	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 96
33. 24.04	Повторение материала	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 98
34. 08 .05	Рассматривание картины «У аквариума»	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 100
35. 15.05	Дидактическое упражнение «Так или не так?» Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 101
36. 22.05	«Здравствуй, весна!»	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 105
37. 29.05	Дидактическое упражнение «Так или не так?»	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 103

### Календарно-тематический план «Восприятие художественной литературы и фольклора»

<i>Группа</i>	<i>Периодичность в неделю</i>	<i>Длительность</i>	<i>Количество в год</i>
Группа раннего возраста	1 образовательная ситуация в неделю	10 мин.	37

<i>№ / Дата</i>	<i>Тематика</i>	<i>Программно-методический комплекс</i>
1. 06.09	Настольный театр «Курочка Ряба»	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 31
2. 13.09	Игра – инсценировка по сказке «Курочка Ряба»	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 33
3. 20.09	Игра – драматизация по мотивам сказки «Курочка Ряба»	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 34
4. 27.09	Игра – инсценировка «Оля и Айболит»	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 35
5. 04.10	Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца»	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 36
6. 11.10	Чтение русской народной сказки «Репка»	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 38
7. 13.10	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше»	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 42
8. 18.10	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду», с. 43
9. 25.10	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 43
10. 01.11	Дидактическое упражнение «Ветерок» Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит?»	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 48
11. 08.11	Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение русской народной потешки «Пошёл котик на торжок...»	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 50
12. 15.11	Дидактическая игра «Кто пришёл? Кто ушёл?» Чтение потешки «Наши уточки с утра...»	Гербова В.В. «Развитие речи детским саду» с. 46

13. 22.11	Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк»	Гербова В.В. «Развитие речи детском саду» с. 52
14. 29.11	Дидактическое упражнение «Ветерок» Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит?»	Гербова В.В. «Развитие речи детском саду» с. 48
15. 06.12	Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	Гербова В.В. «Развитие речи детском саду» с. 59
16. 13.12	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	Гербова В.В. «Развитие речи детском саду» с. 60
17. 20.12	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?»	Гербова В.В. «Развитие речи детском саду» с. 61
18. 27.12	Рассматривание сюжетной картины «Дед Мороз»	Гербова В.В. «Развитие речи детском саду» с. 65
19. 10.01	Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя»	Гербова В.В. «Развитие речи детском саду» с. 68
20. 17.01	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...»	Гербова В.В. «Развитие речи детском саду» с. 71
21. 24.01	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?»	Гербова В.В. «Развитие речи детском саду» с. 73
22. 31.01	Повторение	Гербова В.В. «Развитие речи детском саду» с. 74
23. 07.02	Чтение русской народной сказки «Теремок»	Гербова В.В. «Развитие речи детском саду» с. 74
24. 14.02	Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»	Гербова В.В. «Развитие речи детском саду» с. 79
25. 21.02	Инсценирование сказки «Теремок»	Гербова В.В. «Развитие речи детском саду» с. 81
26. 28.02	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд»	Гербова В.В. «Развитие речи детском саду» с. 81
27. 07.03	Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница»	Гербова В.В. «Развитие речи детском саду» с. 86
28. 14.03	Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения	Гербова В.В. «Развитие речи детском саду» с. 88
29. 21.03	Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»	Гербова В.В. «Развитие речи детском саду» с. 84
30. 28.03	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!»	Гербова В.В. «Развитие речи детском саду» с. 84
31. 04.04	Чтение русской народной сказки «Маша и медведь»	Гербова В.В. «Развитие речи детском саду» с. 92
32. 11.04	Повторение русской народной сказки «Маша и медведь»	Гербова В.В. «Развитие речи детском саду» с. 92
33. 18.04	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»	Гербова В.В. «Развитие речи детском саду» с. 94
34. 25.04	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»	Гербова В.В. «Развитие речи детском саду» с. 97
35. 16.05	Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка-рёвушка»	Гербова В.В. «Развитие речи детском саду» с. 99
36. 23.05	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок»	Гербова В.В. «Развитие речи детском саду» с. 100
37. 30.05	Чтение сказки В. Бианки «Лис и мы-	Гербова В.В. «Развитие речи детском саду»

### Календарно-тематический план «Изобразительная деятельность» (лепка)

<i>Группа</i>	<i>Периодичность в неделю</i>	<i>Длительность</i>	<i>Количество в год</i>
Группа раннего возраста	1 образовательная ситуация в неделю	10 мин.	37

<i>№ / Дата</i>	<i>Тематика</i>	<i>Программно-методический комплекс</i>
1. 03.09	«Тили-тили тесто...»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 18
2. 10.09	«Тяп – ляп и готово!»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 19
3. 17.09	«Печенье»	Колдина Д. Н. «Лепка в ясельных группах детского сада» с. 6
4. 24.09	«Стручки гороха»	Колдина Д. Н. «Лепка в ясельных группах детского сада» с. 6
5. 01.10	«Падают, падают листья...»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 26
6. 08.10	«Съешь моего яблочка»	Колдина Д. Н. «Лепка в ясельных группах детского сада» с. 8
7. 15.10	«Подсолнух»	Колдина Д. Н. «Лепка в ясельных группах детского сада» с. 8
8. 22.10	«Пирожки для бабушки»	Колдина Д. Н. «Лепка в ясельных группах детского сада» с. 12
9. 29.10	«Печенье»	Колдина Д. Н. «Лепка в ясельных группах детского сада» с. 6
10. 05.11	«Пушистые тучки»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 34
11. 12.11	«Вот ёжик – ни головы, ни ножек!»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 38
12. 19.11	«Колёса к поезду»	Колдина Д. Н. «Лепка в ясельных группах детского сада» с. 16
13. 26.11	«Рыбки»	Колдина Д. Н. «Лепка в ясельных группах детского сада» с. 19
14. 03.12	«Червячки для цыплёнка»	Колдина Д. Н. «Лепка в ясельных группах детского сада» с. 19
15. 10.12	«Баранки»	Колдина Д. Н. «Лепка в ясельных группах детского сада» с. 19
16. 17.12	«Конфеты»	Колдина Д. Н. «Лепка в ясельных группах детского сада» с. 20
17. 24.12	«Вот какая ёлочка!»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 45
18. 14.01	«Снеговики играют в снежки»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 46
19. 21.01	«Вкусное угощение»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 47
20. 28.01	«Колобок»	Колдина Д. Н. «Лепка в ясельных группах детского сада» с. 30
21. 04.02	«Банан»	Колдина Д. Н. «Лепка в ясельных

		группах детского сада» с. 23
22. 11.02	«Угощайся, мишка!»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 52
23. 18.02	«Бублики-баранки»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 54
24. 25.02	«Самолёт»	Колдина Д. Н. «Лепка в ясельных группах детского сада» с. 35
25. 04.03	«Вкусный пирог»	Колдина Д. Н. «Лепка в ясельных группах детского сада» с. 25
26. 11.03.	«Яички для птички»	Колдина Д. Н. «Лепка в ясельных группах детского сада» с. 27
27. 18.03	«Вот какие у нас сосульки!»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 62
28. 25.03	«Солнышко – колоколнышко»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 66
29. 01.04	«Яблоко»	Колдина Д. Н. «Лепка в ясельных группах детского сада» с. 28
30. 08.04	«Вот какой у нас мостик!»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 70
31. 15.04	«Птенчики в гнёздышке»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 72
32. 22.04	«Неваляшка»	Колдина Д. Н. «Лепка в ясельных группах детского сада» с. 45
33. 29.04	«Цветочная поляна»	Колдина Д. Н. «Лепка в ясельных группах детского сада» с. 29
34. 06.05	«Пончики»	Колдина Д. Н. «Лепка в ясельных группах детского сада» с. 39
35. 13.05	«Погремушка»	Колдина Д. Н. «Лепка в ясельных группах детского сада» с. 43
36. 20.05	«Гусеница»	Колдина Д. Н. «Лепка в ясельных группах детского сада» с. 37
37. 27.05	«Одуванчики»	Колдина Д. Н. «Лепка в ясельных группах детского сада» с. 44

### Календарно-тематический план «Изобразительная деятельность» (рисование)

<i>Группа</i>	<i>Периодичность в неделю</i>	<i>Длительность</i>	<i>Количество в год</i>
Группа раннего возраста	1 образовательная ситуация в неделю	10 минут	37

<i>№ / Дата</i>	<i>Тематика</i>	<i>Программно-методический комплекс</i>
1. 0 5.09	«Картинки на песке»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 20
2. 12.09	«Картинки на тесте»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 21
3. 19.09	«Берлога для медведя»	Колдина Д. Н. «Рисование в ясельных группах детского сада» с. 5
4. 26.09	«Дорожки для зайчика»	Колдина Д. Н. «Рисование в ясельных группах детского сада» с. 6

5. 03.10	«Падают, падают листья...»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 26
6. 10.10	«Красивые листочки»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 25
7. 17.10	«Листочки танцуют»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 29
8. 24.10	«Дождик чаще, кап-кап-кап!»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 32
9. 31.10	«Дождик, дождик, веселей!»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 33
10. 07.11	«Вот ёжик – ни головы, ни ножек!»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 39
11. 14.11	«Колёса для машин»	Колдина Д. Н. «Рисование в ясельных группах детского сада» с.33
12. 21.11	«Рыбки»	Колдина Д. Н. «Рисование в ясельных группах детского сада» с.12
13. 28.11	«Вот какие ножки у сороконожки!»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 37
14. 05.12	«Снежок порхает, кружится»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 40
15. 12.12	«Снегопад»	Колдина Д. Н. «Рисование в ясельных группах детского сада» с.15
16. 19.12	«Конфеты на палочках»	Колдина Д. Н. «Рисование в ясельных группах детского сада» с.30
17. 26.12	«Праздничная ёлочка»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 44
18. 09.01	«Горошек для петушка»	Колдина Д. Н. «Рисование в ясельных группах детского сада» с.17
19. 16.01	«Мыльные пузыри»	Колдина Д. Н. «Рисование в ясельных группах детского сада» с.32
20. 23.01	«Бабочка»	Колдина Д. Н. «Рисование в ясельных группах детского сада» с.11
21. 30.01	«Воздушные шарики»	Колдина Д. Н. «Рисование в ясельных группах детского сада» с.13
22. 13.02	«Червячки для крота»	Колдина Д. Н. «Рисование в ясельных группах детского сада» с.31
23. 20.02	«Баранки – калачи»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 55
24. 27.02	«Самолёты»	Колдина Д. Н. «Рисование в ясельных группах детского сада» с.25
25. 06.03	«Постираем полотенца»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 58
26. 13.03	«Цветок для мамочки»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 61
27. 20.03	«Вот какие у нас сосульки!»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 63
28. 27.03	«Солнышко – колоколнышко»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 67
29. 03.04	«Фрукты и ягоды»	Колдина Д. Н. «Рисование в ясельных группах детского сада» с.32
30. 10.04	«Вот какие у нас цыплята!»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с.73
31. 17.04	«Вот какой у нас мостик!»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с.71



32. 24.04	«Ручейки бегут, журчат»	Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 68
33. 08.05	«Вот какой у нас салют!»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» с.77
34. 15.05	«Травка для зайчат»	Колдина Д. Н. «Рисование в ясельных группах детского сада» с.
35. 22. 05	«Жираф»	Колдина Д. Н. «Рисование в ясельных группах детского сада» с. 11
36. 29.05	«Черепаша»	Колдина Д. Н. «Рисование в ясельных группах детского сада» с. 10
37. 29. 05	По замыслу	

### Календарно-тематический план «Двигательная деятельность»

<i>Группа</i>	<i>Периодичность в неделю</i>	<i>Длительность</i>	<i>Количество в год</i>
Группа раннего возраста	2 образовательных ситуации в неделю	10 минут	72

<i>№ / Дата</i>	<i>Тематика</i>	<i>Программно-методический комплекс</i>
1. 03.09	Прыжки на двух ногах на месте. Проползание заданного расстояния. Скатывание мяча с горки.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
2. 05.09	Проползание заданного расстояния до предмета. Прыжки на двух ногах на месте с хлопками. Катание мяча в паре с воспитателем.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
3. 10.09	Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперёд. Проползание заданного расстояния (от игрушки к игрушке). Катание мяча двумя руками воспитателю.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
4. 17.09	Проползание в вертикально стоящий обруч. Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперёд с хлопками. Катание шаров двумя руками друг другу.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
5. 19.09	Проползание в вертикально стоящий обруч за игрушкой. Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперёд с хлопками. Прокатывание мячей двумя руками друг другу и воспитателю.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
6. 24.09	Проползание в воротца. Подпрыгивание на двух ногах с хлопком.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»

	Прокатывание мяча одной рукой воспитателю.	
7. 26.09	Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребёнка. Проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца. Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
8. 01.10	Прыжки на двух ногах на месте и слегка продвигаясь вперёд. Катание мяча двумя и одной рукой в паре с воспитателем.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
9. 03.10	Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка. Подползание под верёвку. Прокатывание мяча одной и двумя руками.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
10. 08.10	Подползание под дугу. Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребёнка. Прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
11. 10.10	Подпрыгивание до погремушки, подвешенной выше поднятых рук ребёнка. Прокатывание мяча под дугу и проползание за ним. Подлезание под верёвку.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
12. 15.10	Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка. Проползание в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки. Прокатывание мяча одной рукой, бег за мячом.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
13. 17.10	Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребёнка. Подползание под верёвку, приподнятую на 50 см. от пола, за стоящей впереди игрушкой. Катание мяча среднего размера в паре с воспитателем и друг с другом.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
14. 22.10	Прыжки на двух ногах, сопровождающиеся небольшим продвижением вперёд. Подползание под скамейку. Прокатывание мяча под скамейку одной рукой (поочередно правой и левой).	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
15. 24.10	Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребёнка, сопровождающееся небольшим продвижением вперёд.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»

	Проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца с захватом мяча. Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между предметами.	
16. 29.10	Проползание в вертикально стоящий обруч. Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
17. 31.10	Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд (от одной игрушки к другой). Проползание в два вертикально стоящих друг за другом обруча. Скатывание мяча среднего размера с горки и скатывание вслед за ним.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
18. 12.11	Прыжки на двух ногах на месте с мячом в руках. Проползание заданного расстояния с прокатыванием мяча перед собой. Прокатывание мяча одной рукой между двумя игрушками.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
19. 14.11	Подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребёнка, слегка продвигаясь вперёд. Подползание под две скамейки, стоящие рядом. Прокатывание двух мячей поочередно двумя руками.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
20. 19.11	Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см. от пола. Прокатывание двух мячей поочередно двумя руками под дугу. Прыжки с продвижением вперёд с мячом в руках.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
21. 21. 11	Перепрыгивание через верёвку на двух ногах. Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см. от пола. Прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
22. 26.11	Подпрыгивание до погремушек, находящихся выше поднятых рук ребёнка. Подползание под скамейку. Прокатывание мячей друг другу и воспитателю.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
23. 28.11	Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребёнка, слегка продвигаясь вперёд. Проползание в вертикально стоящий обруч с захватом мяча. Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между предметами.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
24. 03.12	Проползание в вертикально стоящий	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных

	обруч. Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой).	занятий в ясельных группах детского сада»
25. 05.12	Перепрыгивание через линию, верёвку, лежащую на полу. Проползание в заданном направлении. Скатывание мяча с горки.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
26. 10.12	Проползание заданного расстояния до предмета. Перепрыгивание через верёвку, лежащую на полу. Скатывание мяча с горки.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
27. 12.12	Прыжки на двух ногах с небольшим продвижением вперёд. Перелезание через валик. Катание мяча двумя руками воспитателю.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
28. 17.12	Проползание в вертикально стоящий обруч. Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперёд с хлопками. Катание мяча двумя руками друг другу.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
29. 19.12	Проползание в вертикально стоящий обруч за игрушкой. Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперёд с хлопками. Прокатывание мячей двумя руками друг другу и воспитателю.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
30. 24.12	Проползание в воротца. Подпрыгивание на двух ногах с хлопком. Прокатывание мяча двумя руками воспитателю.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
31. 26.12	Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребёнка. Подползание под скамейку. Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
32. 09.01	Прыжки на двух ногах на месте и продвигаясь вперёд. Катание мяча двумя и одной рукой в паре с воспитателем.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
33. 14.01	Прыжки в высоту. Перелезание через валик. Бросание мяча двумя руками снизу.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
34. 16.01	Подползание под дугу. Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребёнка. Прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
35. 21.01	Перепрыгивание через верёвку, лежащую на полу. Бросание мяча двумя руками снизу.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»

	Подлезание под верёвку.	
36. 23.01	Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка. Проползание в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки. Ловля мяча, брошенного воспитателем.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
37. 28.01	Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребёнка. Подползание под верёвку, сопровождающееся захватом стоящей впереди игрушки. Бросание мяча двумя руками снизу.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
38. 30.01	Прыжки на двух ногах, сопровождающиеся небольшим продвижением вперёд. Перелезание через валик. Перебрасывание малого мяча через ленту, натянутую на уровне груди ребёнка.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
39. 04.02	Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребёнка, слегка продвигаясь вперёд. Подползание под скамейку. Перебрасывание малого мяча через верёвку, натянутую на уровне груди ребёнка.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
40. 06.02	Перепрыгивание через верёвку, лежащую на полу. Проползание в заданном направлении.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
41. 11.02	Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд (от игрушки к игрушке). Проползание в два вертикально стоящих обруча. Скатывание мяча с горки, скатывание вслед за ним.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
42. 13.02	Прыжки на двух ногах с мячом в руках. Проползание заданного расстояния, прокатывая мяч перед собой. Прокатывание мяча одной рукой между двумя игрушками.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
43. 18.02	Подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребёнка, слегка продвигаясь вперёд. Подползание под двумя скамейками, стоящими рядом. Ловля мяча, брошенного воспитателем.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
44. 20.02	Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см. от пола. Прокатывание двух мячей поочередно двумя руками под дугу. прыжки с продвижением вперёд с мячом в руках.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»

45. 25.02	<p>Перепрыгивание через верёвку (гимнастическую палку), лежащую на полу, на двух ногах.</p> <p>Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см. от пола.</p> <p>Прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой.</p>	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
46. 27.02	<p>Подпрыгивание до погремушек, висящих выше поднятых рук ребёнка.</p> <p>Подползание под скамейку.</p> <p>Бросание мяча двумя руками снизу.</p>	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
47. 04.03	<p>Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребёнка, слегка продвигаясь вперёд.</p> <p>Проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца с захватом мяча.</p> <p>Прокатывание мяча двумя руками и одной рукой друг другу, между предметами.</p>	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
48. 06.03	<p>Подползание под верёвку.</p> <p>Бросание мяча двумя руками снизу.</p>	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
49. 11.03	<p>Бросание мяча воспитателю.</p> <p>Проползание заданного расстояния.</p> <p>Перепрыгивание через верёвку, лежащую на полу.</p>	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
50. 13.03	<p>Проползание заданного расстояния до предмета.</p> <p>Прыжки на двух ногах с места как можно дальше.</p> <p>Катание мяча между предметами.</p>	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
51. 18.03	<p>Прыжки на двух ногах с места как можно дальше.</p> <p>Перелезание через бревно.</p> <p>Бросание мяча двумя руками воспитателю.</p>	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
52. 20.03	<p>Перелезание через бревно.</p> <p>Прыжки на двух ногах как можно дальше (со зрительным ориентиром).</p> <p>Прокатывание мячей двумя руками в произвольном направлении.</p>	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
53. 25.03	<p>Влезание на лестницу-стремянку (попытка).</p> <p>Прыжки на двух ногах как можно дальше.</p> <p>Прокатывание мячей двумя руками друг другу в произвольном направлении.</p>	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
54. 27.03	<p>Перелезание через бревно.</p> <p>Прыжки на двух ногах как можно дальше.</p> <p>Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой поочередно) воспитателю.</p>	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
55. 01.04	<p>Перепрыгивание через верёвку (гимна-</p>	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных

	стическую палку), лежащую на полу, на двух ногах. Проползание заданного расстояния до ориентира. Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу.	занятий в ясельных группах детского сада»
56. 03.04	Прыжки на двух ногах с места как можно дальше. Бросание мяча двумя руками в паре с воспитателем.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
57. 08.04	Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка. Подползание под верёвку. Прокатывание мяча одной и двумя руками.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
58. 10.04	Подползание под дугу. Прыжки с места на двух ногах как можно дальше. Прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
59. 15.04	Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка. Прокатывание мяча между предметами. Проползание в вертикально стоящий обруч.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
60. 17.04	Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка. Проползание под гимнастическую скамейку с захватом впереди стоящей игрушки. Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой), бег за мячом.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
61. 22.04	Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребёнка. Подползание под верёвку (высота 30 – 40 см.) с захватом впереди стоящей игрушки. Катание мяча между предметами.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
62. 24.04	Перепрыгивание через две параллельные линии. Перелезание через бревно. Прокатывание мяча между предметами.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
63. 29.04	Перепрыгивание через две параллельные линии. Влезание на лестницу-стремянку с помощью взрослого (попытка). Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между предметами.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
64. 06.05	Проползание в вертикально стоящий обруч. Прокатывание мяча в произвольном направлении.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
65. 08.05	Прыжки с продвижением вперёд.	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных

	<p>Проползание в два вертикально стоящих обруча.</p> <p>Скатывание мяча с горки и скатывание вслед за ним.</p>	занятий в ясельных группах детского сада»
66. 13.05	<p>Прыжки на двух ногах с места как можно дальше.</p> <p>Влезание на стремянку с помощью взрослого (попытки).</p> <p>Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой поочередно) между двумя игрушками.</p>	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
67. 15.05	<p>Подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребёнка, слегка продвигаясь вперёд.</p> <p>Подползание под две скамейки, стоящие рядом.</p> <p>Прокатывание двух мячей поочередно двумя руками между предметами.</p>	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
68. 16.05	<p>Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см. от пола.</p> <p>Прокатывание двух мячей поочередно двумя руками под дугу.</p> <p>Прыжки с места как можно дальше с мячами в руках.</p>	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
69. 20.05	<p>Перелезание через бревно.</p> <p>Перепрыгивание через верёвку, лежащую на полу.</p> <p>Прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой в произвольном направлении.</p>	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
70. 22.05	<p>Перепрыгивание через верёвку, лежащую на полу.</p> <p>Подползание под скамейку.</p> <p>Бросание мяча взрослому.</p>	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
71. 27.05	<p>Прыжки через две параллельные линии.</p> <p>Влезание на лестницу-стремянку (попытки).</p> <p>Прокатывание мяча под дугой поочередно правой и левой рукой.</p>	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»
72. 29.05	<p>Подползание под гимнастическую палку.</p> <p>Прыжки с места на двух ногах до зрительного ориентира.</p> <p>Прокатывание мячей поочередно правой и левой рукой между предметами.</p>	С. Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»



### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Описание материально-технического обеспечения рабочей программы

<i>Помещение</i>	<i>Наименование</i>	<i>Количество</i>
Групповое помеще- ние	Стол детский	6
	Стул детский	30
	Стул взрослый	1
	Полка	1
	Стол дидактический	1
	«Кухня» детская	1
	Кушетка	1
	Кроватки для кукол	1
	Диванчик для кукол	2
	Стол для кукол	1
	DVD	1
	Телевизор	1
	Ковер	2
	Плита	1
	Центр физического развития «Здоровячок»	1
	Центр воды и песка	1
Музыкальный центр	1	
Театральный центр	1	
Спальня	Кровать	27
	Стол взрослый	1
	Стул взрослый	1
Раздевальная комна- та	Шкаф детский	29
	Шкаф взрослый	1
	Скамейка детская	5
Умывальная комната, туалет	Умывальник	3
	Шкафчик для полотенец	24
	унитаз	2
	Шкаф для хранения санитарного инвентаря	1

#### 3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и вос- питания

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми 2-3 лет образовательных областей обеспечивается использованием программ, технологий и методических пособий.

<i>Первая младшая группа</i>	
<i>Образовательные области</i>	<i>Технологии и методические пособия</i>
Социально-коммуникативное развитие	Программа «От рождения до школы» В.К. Польшова «ОБЖ детей дошкольного возраста» СПб., Д/П, 2009 Т.П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников» СПб., Детство-Пресс, 2012 М.Д. Маханева «Игровые занятия» /1-3/М., Сфера, 2005 Н.В. Микляева «Социально-нравственное воспитание» /2-5/М., Айрис-пресс, 2009
Познавательное развитие	Программа «От рождения до школы» И. А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» М., Мозаика-синтез, 2015 О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста» – М.: Мозаика - Синтез, 2016
Речевое развитие	Программа «От рождения до школы» В.В. Гербова «Занятия по развитию речи» М., Мозаика-синтез, 2007
Художественно-эстетическое развитие	Программа «От рождения до школы» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Р/ возраст М., Сфера, 2007 Н.В. Дубровская «Чудо – карандаш» СПб, 2002. Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада» М., Мозаика-синтез, 2021 Д.Н. Колдина «Рисование в ясельных группах детского сада» М., Мозаика-синтез, 2021
Физическое развитие	Программа «От рождения до школы» К.С. Бабина «Комплексы утренней гимнастики в детском саду» М., Просвещение, 1978 Г.А. Прохорова «Утренняя гимнастика» /2-7/ М., Айрис-пресс, 2005 С.Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада» Мозаика-Синтез, Москва, 2022

### **3.3 Режим дня для детей первой младшей группы**

Режим дня в детском саду разработан с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- времени пребывания детей в группе;
- ФГОС ДО;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

В детском саду обеспечивается соблюдение режима дня в соответствии с возрастными особенностями детей. Первая младшая группа работает в режиме пятидневной рабочей недели с 12-часовым пребыванием детей в течение дня.

**Режим дня (холодный период)**  
**Первая младшая группа «ГНОМИКИ» (от 2 до 3 лет)**

<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.20
Самостоятельная деятельность	8.20-9.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00-9.30
Игры, подготовка к прогулке	9.30-10.20
Второй завтрак	10.00-10.10
Прогулка	10.20-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20-11.45
Обед	11.45-12.20
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.20-12.30
Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25
Самостоятельная деятельность	15.25-16.15
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.45-16.15
Подготовка к прогулке	16.15-16.30
Прогулка	16.30-17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	17.30-18.00
Ужин	18.00-18.30
Чтение художественной литературы	18.30-18.40
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.40-19.00
<b>Дома</b>	
Прогулка	18.30-19.30
Возвращений домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30-20.30
Ночной сон	20.30-6.30 (7.30)

### 3.4 Модель НОД

Для детей от 2-х до 3-х лет - длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Детями второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию осуществляются 2 раза в неделю в групповом помещении или в физкультурном зале

по 10 - 15 минут и 1 раз в неделю на свежем воздухе. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно-образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

<i>группа</i>	<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
Первая младшая	1. Познавательная исследовательская деятельность 9.00 – 9.10 9.15 - 9.25  2. Музыкальная деятельность 16.00 – 16.10	Занятие с психологом 8.50 – 9.00 1. Изобразительная деятельность (лепка) 9.10 – 9.20 9.25 – 9.35  2. Двигательная деятельность 15.45 – 15.55 16.00 – 16.10 (в группе)	1. Речевая деятельность 9.00 – 9.10 9.15 – 9.25  2. Музыкальная деятельность 16.00 – 16.10	1. Изобразительная деятельность (рисование) 9.00 – 9.10 9.15 – 9.25  2. Двигательная деятельность 15.45 – 15.55 16.00 – 16.10 (в группе)	1. Восприятие художественной литературы и фольклора 9.00 – 9.10 9.15 – 9.25  2. Двигательная деятельность (на свежем воздухе) 15.45 – 15.55 16.00 – 16.10

### **3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Важным аспектом построения воспитательно-образовательного процесса в дошкольной образовательной организации является внесение в её содержание особенностей праздничных и традиционных мероприятий. Оно направлено на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учётом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации календарно-тематического принципа построения рабочей программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребёнка младшего возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также раскрывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребёнка,
- окружающей природе,
- миру искусства и литературы, традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка,
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

В нашем детском саду на установочном педагогическом совете была принята программа. В ней выделено 4 модуля: «Мы живём в России», «Омское Прииртышье», здоровьесбережение «Спортник», «Праздники и досуги с родителями». Первая младшая группа в силу возрастных особенностей детей использует в своей работе два модуля: модуль №3 здоровьесбережение «Спортник» и модуль № 4 «Праздники и досуги с родителями».

## Календарный план воспитательной работы в первой младшей группе

### Модуль № 3 Здоровьесбережение «Спорттик»

Здоровье – это состояние творческой отдачи, хорошей работоспособности и эмоционального тонуса. Из всего этого и складывается благополучие личности. На сегодняшний день можно констатировать тот факт, что здоровье человека, будь он взрослым или ребенком, занимает самые приоритетные позиции в мире. Значение начального жизненного этапа в дошкольном возрасте происходит формирование фундамента психического и физического здоровья человека.

В настоящее время проблемы здоровья стали особенно актуальными в связи с устойчивой тенденцией ухудшения здоровья детей. Объем познавательной информации для дошкольников достаточно высок, растет доля умственной нагрузки и в режиме дня. Вследствие этого нередко наблюдается переутомление детей, снижение их функциональных возможностей, что отрицательно влияет не только на состояние здоровья дошкольников, но и на перспективы их дальнейшего развития.

Именно в дошкольном периоде интенсивно развиваются все органы, происходит становление функциональных систем, формируется характер, закладываются определяющие черты личности. При этом маленький человек начинает определенным образом относиться к себе и к окружающим его людям. Задача педагога Взрослый человек, на которого возложена обязанность по воспитанию ребенка, должен: - привить ему ценностное отношение к здоровью; - научить отказываться от всего вредного для организма; - прививать чувство ответственности за свое здоровье.

Одним из условий рациональной организации деятельности детей в ДООУ является обеспечение оптимального двигательного режима, который позволяет удовлетворить физиологическую потребность в движении, способствует развитию основных двигательных качеств и способствует поддержанию работоспособности на высоком уровне в течение всего дня.

Двигательная активность – это естественная потребности детей дошкольного возраста, именно поэтому необходимо уделять должное внимание планированию работы в данном направлении. Правильно организованная двигательная активность – важнейший фактор формирования здорового образа жизни и укрепления здоровья детей.

Согласно принципу интеграции, БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка – детский сад № 250», осуществляет физическое развитие детей не только в процессе специфических физкультурных упражнений и занятий, но и при организации всех видов детской деятельности, через физкультминутки, дидактические игры с элементами движений, подвижные игры с элементами развития речи и прочее.

Существенной задачей физического развития и воспитания является формирование у них правильных навыков движения, главным образом тех, которыми они постоянно пользуются в своей жизни, (бег, ходьба, прыжки, лазанье). БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка – детский сад № 250» в своей работе стремится не к тому, чтобы дети прыгали как можно дальше, бегали как можно быстрее. Упражнениями мы добиваемся того, чтобы дети постепенно овладевали правильными движениями, умели легко приземляться при прыжке, ритмично бегать. Важно чтобы дети полюбили эти движения. Научились соизмерять их со своими возможностями.

Ежедневно в БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка – детский сад №250» проводится утренняя зарядка, оздоровительная гимнастика после сна, воздушные процедуры, дыхательные упражнения. В течение дня выделяется время для разнообразных подвижных игр.

Также педагогами БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка – детский сад № 250» широко используются физкультурные развлечения - это всегда зрелищные и радостные события. Их всегда ждут, к ним готовятся, и они надолго остаются в памяти у детей.

Игровые физкультурные занятия, развлекательные досуги и праздники наполнены веселыми, занимательными упражнениями, интересными спортивными номерами, встречами с любимыми героями, неожиданными сюрпризами. Они вызывают у детей интерес к двигательному материалу, дают возможность реализовать свой двигательный опыт, проявить двигательное творчество.

Физкультурные праздники и досуги, призваны веселить детей, доставлять им удовольствие и в тоже время они являются своеобразной формой показа достижений в различных видах движений, учат творческому использованию двигательного опыта в условиях коллективных действий.

Физкультурные праздники проводятся во всех возрастных группах детского сада. Содержание их может объединять увлекательный игровой сюжет, включающий в себя подвижные игры, игровые задания преимущественно спортивного характера, песни и стихи на спортивную тематику, физические упражнения, игры с элементами спорта, спортивные упражнения, игры - эстафеты, занимательные викторины и загадки.

Хорошо, когда физкультурные праздники и досуги сопровождаются музыкой: это благотворно влияет на развитие у детей чувства прекрасного, закрепляет умения двигаться под музыку, понимать характер музыкального произведения, развивает музыкальный слух, память. В данных мероприятиях принимает активное участие весь детский коллектив группы, посредством чего выявляется двигательная подготовленность детей, умение проявлять физические качества в необычных условиях и игровых ситуациях.

#### **Модуль № 4 «Праздники и досуги с родителями»**

Дошкольное детство - исключительно важный период жизни, когда закладываются основы физического и психического здоровья человека, важнейший этап в развитии личности, период начальной социализации ребенка, приобщение его к миру культуры, общечеловеческих ценностей, время установления начальных отношений с ведущими сферами бытия — миром людей, миром предметов, миром природы и собственным внутренним миром. В этом сложном процессе становления человека немало зависит от того, как ребёнок адаптируется в мире людей, сможет ли он найти своё место в жизни и реализовать собственный потенциал. Воспитание и развитие ребенка невозможны без участия родителей, они должны стать помощниками педагога, творчески развиваться вместе с детьми. Воспитателю необходимо убедить их в

том, что они способны на это, что нет увлекательнее и благороднее дела, чем учиться понимать своего ребенка.

**Главной и общей целью родителей и воспитателей является воспитание здорового и всесторонне развитого ребенка.** Эта цель может быть достигнута только в результате грамотно организованного плодотворного взаимодействия родителей и сотрудников ДОУ.

Наиболее интересной и продуктивной формой взаимодействия является **организация совместных праздников и развлечений.**

**Они могут быть разных видов:** праздники, игры-путешествия, досуги, театрализованные развлечения, экскурсии, где родители являются полноценными участниками, вместе с детьми танцуют, играют, выполняют оздоровительные упражнения. Бесконечное разнообразие движений позволяет развивать не только чувство ритма, укреплять скелет и мускулатуру, но и стимулирует память, внимание, мышление и воображение ребенка. Упражнения танцевально-игровой гимнастикой создают такие условия, при которых ребенок по мере своих возможностей выступает публично, преодолевает неуверенность, страх и учится управлять собой, своим поведением, голосом, телодвижениями.

Ничто не заменит ребенку радость и гордость за своих родителей, которые играют вместе со всеми, и все видят, какие они умные, добрые и талантливые. Выступления детей в сочетании с активным участием взрослых, сюрпризами и играми, включаясь в общую цепь эмоциональных впечатлений, делает праздник ярким событием в жизни ребенка и остается в его памяти надолго. Для родителей это – отличная возможность стать «равным» ребенку в игре и попасть в мир детства.

Каждому из участников мероприятия при правильном подходе к организации процесса предполагается получить следующие эмоциональные впечатления: **детям:**

- защиту, эмоциональный комфорт;
- интересную и содержательную жизнь в детском саду и дома;
- развитие основных творческих способностей;
- умение свободно и раскрепощено общаться со сверстниками, с пониманием относиться друг к другу;
- формирование уверенности в себе и своих возможностях; **родителям:** - личностное общение с детьми;
- активное участие в делах группы;
- опыт педагогического сотрудничества;
- взгляд на мир с позиции ребенка;
- отношение к своему ребенку как к равному, понимание того, что необходимо развивать его творческие способности;
- возможность варьировать свое поведение в игровой обстановке;
- проявление искренней заинтересованности в жизни ребенка, готовность к эмоциональной поддержке;
- педагогам:** - активное вовлечение родителей в жизнь группы;
- воспитание в детях любви и уважения к родителям и взрослым;
- учет пожеланий и предложений родителей.

<i>Срок</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Мероприятие</i>
<b>Модуль № 3 Здоровьесбережение «Спорттик»</b>		
Ноябрь	Групповое мероприятие	Спортивный досуг «Мой весёлый, звонкий мяч»
Январь	Групповое мероприятие	Спортивный досуг «Мы мороза не боимся»
Март	Групповое мероприятие	Спортивный досуг «Догони меня, дружок»
<b>Модуль № 4 «Праздники и досуги с родителями»</b>		
Октябрь	Групповое мероприятие	Развлечение «Осень пришла»
Декабрь	Групповое мероприятие	Новогодний праздник
Февраль	Групповое мероприятие	Игра-забава «Из-за леса, из-за гор»
Апрель	Групповое мероприятие	Развлечение «Весна-красна»
Май	Групповое мероприятие	Театрализованное представление «Я - весёлый колобок» (совместно с родителями)

### 3.6 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Организация, обновление и обогащение развивающей предметно-пространственной среды осуществляется в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников, с учетом реализации образовательных Программ, потребностей дошкольной Организации, запросов населения и общих психолого-педагогических принципов: психологической и физической безопасности, возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности и возможности уединения, содержательно-насыщенной, полифункциональной, трансформируемой, вариативной, доступной (ФГОС п.3.3.1-4).

В группе организованы специальные зоны для разнообразной детской деятельности: игровой, театрализованной, изобразительной, конструктивной, опытнической, двигательной. Все зоны оснащены необходимыми материально-техническими ресурсами.

<i>№</i>	<i>Вид помещения, назначение</i>	<i>Оснащение</i>
1	Групповая комната <input type="checkbox"/> Образовательная работа <input type="checkbox"/> Совместная образовательная деятельность <input type="checkbox"/> Самостоятельная деятельность <input type="checkbox"/> Игровая деятельность <input type="checkbox"/> Самообслуживание <input type="checkbox"/> Трудовая деятельность <input type="checkbox"/> Самостоятельная творческая деятельность <input type="checkbox"/> Дневной сон <input type="checkbox"/> Гимнастика после сна	<input type="checkbox"/> Детская мебель для совместной и самостоятельной деятельности <input type="checkbox"/> Зоны для решения образовательных задач: <input type="checkbox"/> Книжный уголок <input type="checkbox"/> Уголок изобразительной деятельности <input type="checkbox"/> Уголок музыкального воспитания <input type="checkbox"/> Уголок физкультурно-спортивный <input type="checkbox"/> Уголок развития речи <input type="checkbox"/> Уголок безопасности <input type="checkbox"/> Уголок ряженья, уединения <input type="checkbox"/> Игровая мебель <input type="checkbox"/> Атрибуты для сюжетно – ролевых игр <input type="checkbox"/> Уголок природы <input type="checkbox"/> Конструкторы различных видов <input type="checkbox"/> Настольно – печатные игры, лото, мозаики, пазлы, вкладыши, головоломки, шнуровки <input type="checkbox"/> Развивающие игры <input type="checkbox"/> Различные виды театров, ширма <input type="checkbox"/> Спальная мебель <input type="checkbox"/> Шкафы для пособий



2.	Раздевальная комната <input type="checkbox"/> Самообслуживание <input type="checkbox"/> Информационно – просветительская работа с родителями	<input type="checkbox"/> Информационный уголок <input type="checkbox"/> Выставки детского рисунка, поделок <input type="checkbox"/> Наглядно – информационный материал для родителей <input type="checkbox"/> Детские шкафчики для раздевания
3.	Туалетная комната <input type="checkbox"/> Самообслуживание	<input type="checkbox"/> Алгоритм процесса умывания <input type="checkbox"/> Раковины <input type="checkbox"/> Унитазы
4.	Участок <input type="checkbox"/> Прогулки <input type="checkbox"/> Познавательная, трудовая, игровая деятельность	<input type="checkbox"/> Групповой участок со стационарным оборудованием: скамейки, песочницы, горки, оборудование для лазания. <input type="checkbox"/> Цветники <input type="checkbox"/> Спортивная площадка со стационарным оборудованием <input type="checkbox"/> Выносной инвентарь для игр

## 4. Приложение

### 4.1 Список литературы

1. Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду» М., 2014
2. Дубровская Н. В. «Чудо – карандаш» СПб, 2002
3. Жукова О. С. «Развивающие игры» 200.
4. Колдина Д. Н. «Лепка в ясельных группах детского сада» Мозаика – Синтез, Москва, 2021
5. Колдина Д. Н. «Рисование в ясельных группах детского сада» Мозаика – Синтез, Москва, 2022
6. Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Издательский дом «Цветной мир»; Москва, 2014
7. Лямина Г. М. «Воспитание и развитие детей раннего возраста» М., 1981.
8. Общеобразовательная Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М. Мозаика – Синтез, 2013
9. Помараева И. А. «Формирование элементарных математических представлений: система работы в первой младшей группе» М., 2013
10. Постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» (зарегистрировано МинЮст. 29.05.2013 г. № 28564)
11. Соломенникова О. А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе» М., 2010
12. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» Приказ Минобрнауки от 17.10 2013 г. № 1155.
13. Фёдорова С. Ю. «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада» Мозаика – синтез; Москва, 2022

